

Programme général SILT

TANGER

Mercredi 28 février

- **9h30 – 12h : Table ronde sur la darija**
avec Réda Allali, Omar Berrada, Dominique Caubet, Driss Ksikès, et Ahmed Lemsyeh
Cinémathèque de Tanger, grande salle
- **12h30 – 14h30 : Ouverture officielle du 11^{ème} SILT**
Consulat de France
14h45 – 15h : Inauguration de la salle Beckett
- **12h30 : Films en darija**
“*Balcon Atlantico*” fiction de Hicham Falah et Chrif Tribak (2003, 20 min)
“*El Batalett*” documentaire de Dalila Ennadre (2001, 60 min)
et un film surprise
Cinémathèque de Tanger, petite salle
- **15h – 16h30 : Conférence sur Elisa Chimanti, écrivain tangérois**
par Mohamed Saâd Zemmouri
Salle Beckett
- **16h30 – 18h30 : Conférence : Abdelfatah Kilito**
Salle Beckett
- **19h : Vernissage : *Œuvres sur papier, objets et livres* - Khalil el Ghrib**
Galerie Delacroix – Tanger
- **21h : Théâtre « *La nuit juste avant les forêts* » de Bernard Marie Koltès**
avec Yves Ferry, mise en scène : Moni Grégo
Cinémathèque de Tanger, grande salle

Jeudi 01 mars

- **10h – 13h : « La langue et les formes »**
Table ronde avec Aziz Daki, Jean Lancri, Edmond Nogacki et Mohamed Rachdi
Cinémathèque de Tanger, grande salle
- **12h30 : « *Don Quichotte* », film de Jacques Deschamps (2005, 90 min)**
Cinémathèque de Tanger, petite salle
- **14h30 – 16h30 : « Don Quichotte, roman arabe »**
Conférence de Aline Schulman
Ecole supérieure du Roi Fahd de traduction
- **17h - 19h : Dialogue : Abdelwahab Meddeb et Jean-Luc Nancy**
Cinémathèque de Tanger, grande salle
- **21h : « *Le gosse de Tanger* », film de Moumen Smihi (2005, 90 min)**
Projeté en présence de son réalisateur, suivi d'un dialogue avec Hamid Aïdouni
Cinémathèque de Tanger, grande salle

Vendredi 02 mars

- **9h – 11h : Entretien :** Bernardo Atxaga avec André Gabastou
Cinémathèque de Tanger, grande salle
- **11h – 13h : « Ecriture et origine »**
Dialogue : Clémence Boulouque et Abdellah Taïa
Cinémathèque de Tanger, grande salle
- **13h : « Maurice Blanchot »,**
Documentaire de Hugo Santiago (1998, 57 min), collection « *Un siècle d'écrivains* »
Présenté par son co-scénariste Christophe Bident
Cinémathèque de Tanger, petite salle
- **14h30 – 16h30 : « Langue et mémoire »**
Dialogue : Colette Fellous et Aline Schulman
Cinémathèque de Tanger, grande salle
- **17h – 19h30 : « L'étranger dans la langue »**
Table ronde avec Geoffrey Bennington, Fethi Benslama, Christophe Bident, Hervé Joubert
Laurencin et Pierre Vilar
Cinémathèque de Tanger, grande salle
- **21h : « La poésie contemporaine »**
Table ronde avec Patrick Beurard-Valdoye, Jean-Claude Caër, Jean-Pascal Dubost, Jean-Baptiste
de Seynes, modérateur : François Boddaert
Cinémathèque de Tanger, grande salle

Samedi 03 mars

- **9h – 13h : Entretien :** Luis Antonio de Villena avec Khalid Raïssouni
Cinémathèque de Tanger, grande salle
- **9h – 13h : « La fiction du réel au Maroc : 1990 - 2006 »**
Conférence de Khalid Zekri
Cinémathèque de Tanger, petite salle
- **11- 13 h : L'œuvre de Elfriede Jelinek**
Dialogue : Magali Jourdan et Mathilde Sobottke
Cinémathèque de Tanger, grande salle
- **11h – 13h : « Littératures maghrébines »**
Conférence de Abdallah Mdahri Alaoui
Cinémathèque de Tanger, petite salle
- **13h : « Bernard Marie Koltès, comme une étoile filante 1948 – 1989 »**
Documentaire de François Koltès (1997, 46 min), collection « *un siècle d'écrivains* »
Cinémathèque de Tanger, petite salle
- **14h30 – 16h30 : Conférence sur Roland Barthes**
par Eric Marty
Cinémathèque de Tanger, grande salle

- **17h – 19h : « L'étranger dans la langue »**
Table ronde menée par les étudiants de l'Université Abdelmalek Essaâdi : Imane Allam, Fouad Elharroun, Abderrahman Diene, Nabil Saâdi, Ourou Guidou Thaleb
Cinémathèque de Tanger, grande salle
- **21h : Rencontre** avec Christian Prigent
suivi d'un dialogue avec Philippe Boissard
Cinémathèque de Tanger, grande salle

Dimanche 04 mars

- **9h - 11h : Courts métrages de Marguerite Duras**
« *Césaire* » (1979, 11 min)
« *Les mains négatives* » (1979, 18 min)
Intervention de Bernard Collet : « *Faire le cinéma de la littérature* », suivi d'un débat
Cinémathèque de Tanger, grande salle
- **11h - 13 h : « La langue et le vide »**
Conférence de Henri Gaudin
Cinémathèque de Tanger, grande salle
- **13h30 : Courts métrages**
de Bernard Collet et Jean Pierre Huguet
« *Tanger, la plongée des eaux* » (2006, 6 min)
« *Asilah, le passage lent et répété de la mercedes noire* » (2005, 15 min)
« *Jonas* » (2006, 3 min)
Cinémathèque de Tanger, petite salle
- **14h30 – 16h30 : « Le roman marocain »**
Table ronde avec Hafid Aggoune, Yasmine Chami, Driss Ksikes, modérateur : Abdelilah Khalifi
Cinémathèque de Tanger, grande salle
- **17h – 19h : Conférence** : Mohammed Bennis
Cinémathèque de Tanger, grande salle
- **20h : Clôture du 11^{ème} SILT**
Palais Moulay Hafid

Du 28 février au 31 mars : Exposition

Œuvres sur papier, objets et livres - Khalil el Ghrib
Galerie Delacroix – Tanger

TETOUAN

Mardi 27 février

- **19h30 : Théâtre « *La nuit juste avant les forêts* » de Bernard Marie Koltès**
avec Yves Ferry, mise en scène : Moni Grégo
Maison de la Culture – Tétouan
-

Mercredi 28 février

- **10h – 12h : « L'écriture contemporaine »**
Conférence de Philippe Boissard
Faculté des Lettres – Martil
 - **15h – 17h : Entretien** : Souad Bachechar avec Mokhtar Chaoui
Faculté des Lettres – Martil
 - **18h30 : « L'œuvre de Elfriede Jelinek »**
Conférence de Magali Jourdan
Médiathèque de l'Institut français – Tétouan
-

Jeudi 01 février

- **10h – 12h : Entretien** : Hafid Aggoune avec Wafae Gorfti
Faculté des Lettres – Martil
 - **15 – 17h : Rencontre** avec Christian Prigent
Faculté des Lettres – Martil
 - **18h30 : « L'oeuvre de Georges Henein »**
Conférence de Pierre Vilar
Médiathèque de l'Institut français – Tétouan
-

Vendredi 02 mars

- **18h30 : Courts métrages de Marguerite Duras**
« *Césaire* » (1979, 11 min)
« *Les mains négatives* » (1979, 18 min)
Salle de spectacle de l'Institut français – Tétouan
-

Samedi 03 mars

- **18h30 : « Bernard Marie Koltès, comme une étoile filante 1948 – 1989 »**
Documentaire de François Koltès (1997, 46 min), collection « *un siècle d'écrivains* »
Salle de spectacle de l'Institut français – Tétouan